

dossier

La Belgique, star des Mipim Awards

Plébiscitée lors des nominations, la Belgique sera-t-elle autant récompensée ce jeudi soir, lors de la remise des prix ? La moisson belge aux Mipim Awards continuera-t-elle sur son impressionnante lancée ?

Depuis des années, le Mipim est également le théâtre d'un vaste concours international d'architecture et d'urbanisme. Cette année, pas moins de 80 candidatures issues de 28 pays ont atterri sur la table du jury, présidé par Bärbel Schomberg, la directrice générale d'Aberdeen Immobilien KAG (Allemagne). De ces 80 candidatures, le jury a sélectionné quinze finalistes, nominés dans 5 catégories différentes. De mardi à jeudi, les participants du Mipim ont eu tout le loisir de trancher via leurs votes.

Parmi les nominés figurent pas moins de quatre projets belges, présents dans trois catégories et signés par deux bureaux d'architecture bruxellois. En fait, les Mipim Awards

et la Belgique, c'est une histoire d'amour. Un seul, exemple : le bureau d'architecture bruxellois Assar. Dirigé par Eric Ysebrant, il détient le record absolu d'Awards décrochés à Cannes : quatre. Et cette année, le voilà nominé à trois reprises !

Comment expliquer pareil succès belge ? Deux pistes sont systématiquement mises en avant par les habitués du Mipim. La première : ce n'est pas parce que la Belgique est un petit pays qu'elle n'abrite pas de talents ! La seconde : la délégation belge au Mipim est, pour le moins, importante. « En Belgique, on aime bien se taper dessus, mais à l'étranger, on se serre les coudes ! » Traduction : le Belge vote belge. « Ce n'est pas le cas des grands pays comme la France ou l'Allemagne, dont les représentantes ne voteront pas forcément pour un projet de leur pays. » Ce n'est certainement pas la Belgique qui va s'en plaindre. B.M.

LES BELGES

Voici les quatre projets belges nominés au Mipim Awards.

Catégorie « centres d'affaires »

GlaxoSmithKline Biologicals - Odyssey W23.

Un immeuble de 51.600 m² de bureaux dessinés par Assar Architects pour GSK, à Wavre.

Catégorie « immeubles de bureaux rénovés »

ICAB Business Centre.

Ancien hangar de l'armée, le bâtiment de 4.300 m² situé sur le site de l'Arsenal à Bruxelles abrite à présent l'incubateur de spin-off de la VUB. Développé par la SDRB et dessiné par le bureau d'architecture Lowette.

Stib Headquarters. Dessinés par Assar Architects, ces 30.000 m² dans le centre de Bruxelles abritent les nouveaux quartiers généraux de la Stib.

Catégorie « constructions écologiques »

Solaris. Situé chaussée de la Hulpe, cet immeuble de 13.700 m² dessiné par Assar Architects est le premier à Bruxelles à recevoir la certification Valideo. Développé par Herpain Urbis, propriété de Fidentia Real Estate Investments.

Lowette collectionne les « premières »

Karel Lowette est le fondateur du bureau d'architecture Lowette. Pour sa première participation, le bureau bruxellois est repris dans la liste des quinze nominés aux Mipim Awards, dans la catégorie « immeubles de bureaux rénovés ».



Karel Lowette peut être satisfait. Son incubateur de sociétés sur le site de l'Arsenal est nominé à Cannes.

© D.R.



Quelle a été votre réaction en apprenant votre nomination ?

J'ai appris la nouvelle il y a un mois. Ma réaction immédiate a été : « On a déjà gagné ! » Rien que cette nomination constitue une reconnaissance en soi : notre projet a été sélectionné par un jury composé de grands noms européens. Maintenant, le verdict est entre les mains du public. Nous verrons bien. Nous allons faire de la publicité sur place, avec l'autre bureau belge nominé, Assar.

Cette reconnaissance a-t-elle déjà généré des retombées pour votre bureau ?

Nous avons reçu beaucoup de réactions, de félicitations et de soutien. Mais soyons clairs : cela ne nous a pas apporté de nouveaux clients. Jusqu'à présent du moins. Il est sans doute trop tôt pour analyser les conséquences de cette reconnaissance internationale. Juste une chose. Je me suis déjà rendu au Mipim. A présent, avec cette nomination, je suis déjà invité à

plusieurs endroits et événements, sans que j'en aie effectué la demande. Depuis novembre 2009, les 4.300 mètres carrés du bâtiment que vous avez redessiné abritent l'incubateur de sociétés de la VUB. Quelle est son histoire ?

Sur le site de l'Arsenal à Bruxelles, ce bâtiment un peu en ruine était le dernier à appartenir à l'armée, qui l'utilisait pour stocker ses camions et ses jeeps. Dans les années 80, il est arrivé dans les mains de la VUB qui a directement eu l'idée d'y implanter un incubateur de sociétés. Mais elle a dû batailler ferme pour rénover les lieux,

plutôt que de tout abattre.

Le projet a donc mis du temps pour démarrer.

Oui, nous ne sommes arrivés sur ce projet qu'en 2004. Le bâtiment fonctionne à présent comme une basilique, avec ses trois travées. Deux consacrées aux bureaux et la travée centrale accueillant les espaces communs. Au bout de la travée centrale, la grande salle de réunion surplombée par l'espace de repos joue le rôle du chœur. Ce bâtiment date du XIX^e siècle, nous avons essayé de retrouver son âme tout en l'élevant aux standards actuels.

BENOÎT MATHIEU

Immovlan.be le site d'annonces immobilières du Soir !



LE SOIR

76.000 annonces immobilières
550.000 photos en ligne - 750 nouveaux biens par jour

Immovlan.be